

# Regards sur la controverse religieuse XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles

À partir du fonds Fleury Lavallée

Ce colloque interdisciplinaire a pour objet l'exploration du fonds de libelles de controverse religieuse des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles constitué par Fleury Lavallée (1870-1961) et conservé parmi les collections patrimoniales de l'Université Catholique de Lyon (UCLy). Originaire du Forez et ordonné prêtre à Lyon en 1894, Lavallée est aussi agrégé de lettres et devient en 1910 recteur des Facultés catholiques de Lyon. La collection d'imprimés anciens qu'il a rassemblée est riche de plus de 130 volumes et offre un regard unique sur les pratiques de la controverse catholique antiprotestante du tournant des XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles. En permettant d'observer une réception à long terme de libelles produits au cours de la première modernité, le fonds permet aussi de questionner le sens spirituel, intellectuel et politique donné à ces écrits par un acteur important de l'enseignement catholique, fin XIX<sup>e</sup>-début XX<sup>e</sup> siècles. Il offre une prise sur la valeur donnée à ce qui pourrait paraître des imprimés polémiques d'un autre âge, mais dont la collection soulève le problème des usages qui en ont été envisagés - à l'époque, notamment, où Henri Bremond publie son *Histoire littéraire du sentiment religieux*.



## ORGANISATION

Isabelle Moreau (ENS de Lyon),  
Isabelle Vouilloux (UCLy), Mathilde Bombart (UVSQ)

## LIEUX

Accès soumis au passe sanitaire

**23 septembre**

UCLy • Campus Saint-Paul • 10 place des Archives, 69002 Lyon • Amphi Gounot

**24 septembre**

ENS de Lyon • Site Descartes • 15 parvis René, 69007 Lyon • Salle D2 128

<http://ihrim.ens-lyon.fr/>

23-24 sept. 2021



# Regards sur la controverse religieuse XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles

À partir du fonds Fleury Lavallée

Colloque International Lyon

# PROGRAMME

Les illustrations sont issues des ouvrages de controverse religieuse de l'UCLy - UMR IHRIM - Création : F. Poncet



**Jeudi 23 septembre**

### Ouverture du colloque

10h00 Accueil des participants

### Le fonds Lavallée

modération Daniel Moulinet

10h30 Mots d'ouverture de **Valérie Aubourg**,

Directrice de l'Unité de Recherche « Confluence Sciences et Humanités »

et Vice-Rectrice chargée de la recherche, UCLy

et de **Claudine Fréchet**,

Directrice de la Bibliothèque Universitaire Henri de Lubac (UCLy)

10h45 **Isabelle Vouilloux** (UCLy), Présentation du fonds Lavallée

11h15 **Isabelle Moreau** (ENS de Lyon) et **Fabienne Vial** (Université Jean Monnet, Saint-Étienne), présentation du projet de Bibliothèque virtuelle « Discordes »

11h45 Discussion

12h00 Visite du campus

12h30-14h00 Déjeuner libre

### Le projet Lavallée : mises en contexte

modération Yves Krumenacker

14h00 **Daniel Moulinet** (UCLy), « Monseigneur Lavallée recteur et homme de lettres »

14h30 **Jean-Pascal Gay** (Université de Louvain), « Le moment 1900 de l'histoire des controverses doctrinales. L'impossible clôture érudite de la conflictualité intra-catholique »

15h00 Discussion et pause

### Lectures de recueils

modération Aude Volpilhac

15h45 **Claudine Fréchet** (UCLy), « Des insultes dans le fonds de controverse religieuse de Monseigneur Lavallée »

16h15 **Malcolm Walsby** (ENSSIB), « Le recueil : les enjeux de la matérialité »

16h45 Discussion



**Vendredi 24 septembre**

### Controverses / conversions / scandales

modération Mathilde Bombart

10h30 **Grégoire Holtz** (UVSQ), « Les pamphlets réformés lyonnais autour de la première guerre de religion : recueillir et construire une mémoire confessionnelle »

11h00 **Mathilde Bernard** (Université Paris Nanterre), « La brebis égarée et les sanglants pasteurs : Guillaume Reboul juge de ses anciens coreligionnaires »

11h30 **Mathieu de La Gorce** (Université Paris Nanterre), « L'Anatomie du Calvinisme du père Gaultier, la controverse dont vous êtes le héros »

12h00 Discussion

12h30-14h00 Déjeuner libre

### Rhétoriques de convertisseurs : Véron

modération Isabelle Moreau

14h00 **Julien Léonard** (Université de Lorraine), « Les Méthodes de traiter des Controverses de Religion (1638), chef-d'œuvre de François Véron »

14h30 **Thibault Catel** (Université de Limoges), « Le discours de la méthode dans les controverses de Gontery et de Véron »

15h00 Discussion

15h30 Conclusion du colloque et discussion générale, **Mathilde Bombart** (UVSQ)

